

## Publikationsliste Autorin/Journalistin

### Auszeichnungen

- 1995 **Kein Frühling, kein Herbst**, "Hörspiel des Monats", ausgewählt von der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste, Berlin, zur "Woche des Hörspiels" und Spezialpreis für Hille Darjes Interpretation der Camille Claudel beim Wettbewerb "Radio Ostankino", Moskau 1996  
 1997 **Ich im Traum zu zweit mit Kaktus**, ARD-Einreichung, Kategorie "Kurzhörspiel", beim EBU-Wettbewerb, lobende Erwähnung

### Stipendien Autorin

- 1995 Hörspielförderung der Filmstiftung NRW für **Valparaiso**  
 1996 Stipendium für Schriftsteller in NRW  
 1998 Hörspielförderung der Filmstiftung NRW für **Luzies Augen – und mein Blick**  
 2002 Stipendium für Schriftsteller in NRW

### Radio

TITEL	GENRE	PRODUKTION	REGIE
<b>Mit weitgespannten Flügeln leben. Über die Bildhauerin Camille Claudel</b>	<i>Feature</i>	SDR 1989	
<b>Parade. Ein kubistisches Ballett von Jean Cocteau, Pablo Picasso und Erik Satie</b>	<i>Collage</i>	SDR 1994	Andreas Weber Schäfer
<b>Parade. Ballet cubiste de Jean Cocteau, Pablo Picasso et Erik Satie</b>	<i>Collage radiophonique</i>	Radio France 1999	Jean Couturier
<b>Man hat die Dämonen, die man verdient. Porträt des Dichters und Malers Max Jacob</b>	<i>Feature</i>	DLF 1994	
<b>Sofie und Langer Wapper</b> (nach Els Pelgrom)	<i>Kinderhörspiel</i>	WDR 1994	Burkhard Ax
<b>Kein Frühling, kein Herbst</b>	<i>Hörspiel</i>	RB 1995 Yleisradio Helsinki 1996 RAI 1998	Hans Helge Ott Outi Valle
<b>Eisblumen</b>	<i>Hörspiel</i>	WDR 1995	Angeli Backhausen
<b>Chanel No.5. Ein Duft und seine Legende</b>	<i>Feature</i>	SFB 1995	Christiane Helle

<b>Sarah Bernhardt- Theatergöttin der Belle Epoque</b>	<i>Feature</i>	NDR	1995	Anna Hartwich
<b>Ihr Lieben viel zu weit Entfernten. Die Briefe der Louise Jacobson</b> (nach Louise Jacobson)	<i>Hörspiel</i>	SWF	1996	Karin Hutzler
<b>Ich, im Traum, zu zweit mit Kaktus</b>	<i>Hörspiel</i>	SWF	1996	Johannes Hertel
<b>Louise Jacobson. Ein jüdisches Schicksal in Frankreich</b>	<i>Feature</i>	SFB	1997	Karin Hutzler
<b>Ohne Musik wäre ich verrückt geworden. Die italienische Komponistin Matilde Capuis</b>	<i>Feature</i>	SWF	1997	Leslie Rosin
<b>Panther im Keller</b> (von Amoz Oz)	<i>Hörspiel</i>	SWF	1998	Hermann Naber
<b>Valparaiso</b>	<i>Hörspiel</i>	SWR	1999	Johannes Hertel
<b>Luzies Augen- und mein Blick</b>	<i>Hörspiel</i>	SWR	2001	Corinne Frottier
<b>Der Wolkenflug des Kranichs</b>	<i>Hörspiel</i>	SWR	2001	Karin Hutzler
<b>Punk Prinzessin Paula</b>	<i>Hörspiel</i>	SWR	2002	Uli Lampen
<b>You have to be klug — die Kosmetikpionierin Helena Rubinstein</b>	<i>Hörstück</i>	SWR	2002	Uli Lampen
<b>Der Kampf um die Schönheit- Helena Rubinstein und Elizabeth Arden</b>	<i>Feature</i>	RBB/WDR	2004	Annette Berger
<b>Johanne Jeanne Joan Magic Power Girls</b>	<i>Hörstück</i>	SWR	2004	Uli Lampen
<b>Die Kiste der Fotografin Ré Soupault in Tunesien</b>	<i>Hörstück</i>	SWR	2005	Uli Lampen
<b>Das verlorene Wort</b> (von Assia Djebar)	<i>Hörspiel</i>	WDR	2005	Frank Hübner
<b>Und plötzlich war ich eine Fremde. Die Fotografin Ré Soupault</b>	<i>Feature</i>	WDR	2006	Petra Feldhoff
<b>Stell dir vor, du steigst in den Lift und der ist gar nicht da</b>	<i>Hörspiel</i>	SWR	2006	Uli Lampen
<b>Vivienne Westwood – Von der Queen of Punk zur Queen of fashion</b>	<i>Hörstück</i>	SWR	2007	Uli Lampen
<b>Herr Röslein</b> (von Silke Lambeck)	<i>Hörspiel</i>	WDR	2007	Frank Hübner

## Reportagen, Features für

**Deutschlandradio Kultur:** „Der fliegende Buchladen. Jamila Hassoune bringt Bücher in entlegene Orte“ (auf der Auswahlliste für den Dietrich Oppenberg-Medienpreis 2016)

**WDR 5:** „Hingabe, Spontaneität, Wissbegier – was wir von Kindern lernen können“, „Fred Endrikat“, „Wunscherfüller – Barpianisten“, „Vom Horrorgerät zum Kultobjekt – Zahnspangen & Co“, „Freunde fürs Leben oder mein allerliebstes Kuscheltier“, „Aus dem Alltag einer Hebamme“, „Alles im Fluss oder einfache Wege zum Glück“, „Bitte schön tief: Frauenstimmen im Wandel“, „Stockbett, roter Tee und Klampfe – 100 Jahre Jugendherberge“, „Den Frühling in der Nase. Wie Parfümeure Düfte erfinden“, „Porträt Fähmann Heiko Dietrich“, „Die große Katze darf nicht sterben – Mit dem Wildführer durch die Masai Mara“, „Mit 20 in Rente (Eselkrankenhaus Lamu)“, Service Reisen: Wandern auf Mallorca, Bodensee, Frankfurt, Mittelrhein Klettersteig, Schweiz Emmental; „Mildes Klima für Fossilienforscher – Isle of Wight“, „Inspiration unter Dattelpalmen“, „Wildhüterinnen in Südafrika“, „Orte der Heilung – die Gärten von Marrakesch“, „Blühende Oasen in Marokko“, „Ein Herner in Marokko“

**WDR 3 Zeitzeichen:** „Die Freiheitskämpferin Eleonore Prochaska“, „Molière“, „Die Schauspielerin und Kabarettistin Ursula Noack“

**NDR Info:** „Kleine Alltagsfluchten“, „Play it again, Samentha – Von Cocktail- und Barpianistinnen“, „Bitte recht bissig – Komödiantinnen, Komikerinnen, Kabarettistinnen“, „Zu viel Ballast? Der Traum vom einfachen Leben“, „Engel auf Erden – Freunde“, „So oder so ist das Leben. Hildegard Knef im Porträt“, „Simply the best. Die Rocklegende Tina Turner“, „Leidenschaft und eine gute Nase. Die Duftmacherinnen“, „Alle Jahre wieder. Gute Vorsätze fürs neue Jahr“, Alle Achtung: Mehr Achtsamkeit im Alltag“, „Erneuerbare Energien – eigene Kraftquellen“, „Globetrotterin, Gipfelstürmerin, Abenteurerin – Wenn Frauen alleine reisen“, „Lamu-Insel der Esel“

**Bayern 2 RadioReisen:** „Goethe in Frankfurt am Main“, „Lamu: Paradies der Popstars und Hippies“, „Dürrenmatt Literaturweg“, „Die Geschichte von 4711 in Köln“, „Trekkingtour in der Südsahara“, „Isle of Wight“, „Unterwegs in Marokko“, „Black Mamba – mit den Wildhüterinnen auf Tour“, „Sehnsuchtsort für Beatniks und Hippies: Was bleibt vom Mythos Tanger?“, „Das Dorf der Monumentalfilme in Marokko“, „Blumeninsel Madeira“,

**NDR2 Kultur:** „Sternenhimmel Wüste“, „Hafen von Andernach“, „Ruettihubelad: Klangduschen in der Schweiz“

**RBB Unterwegs:** „Mallorca vor der Saison“, „Isle of Wight“, „Tanger – Künstlerstadt im Aufbruch“, „Die Tradition der Gärten in Marrakesch“

**SWR 2 Wissen:** „Auf du und du mit Elefant und Nashörnern“, „Esel ersetzen Autos“ (Kenia), „Wie kommen die Löcher in den Käse“, „Die Kunst des Neinsagens“, „Erfolgreich gegen die Aufschieberitis“, „Auch Lehrer müssen sprechen lernen“, „Die Bücherkarawane kommt. Lesen lernen in Marokko“

## Print

Artikel für Feuilleton/Kultur in "Heidelberger Kommunale", "Frankfurter Rundschau", „Deutsche Bühne“, „Spielen und Lernen“

**Eine Welt in meinem Kopf.** In: Michael Joe Küspert/Sandra Uschtrin: Handbuch für Autorinnen und Autoren. Uschtrin Verlag, München 1997

**Im Westen nichts Neues? Bemerkungen zu Aufführungen des französischen Kinder- und Jugendtheaters.** In: Wolfgang Schneider (Hrsg.): Kinder- und Jugendtheater in Frankreich. Dipa-Verlag, Frankfurt am Main 1997

Landeszentrale für Gesundheit in Bayern e.V (Hrsg.): **Olli Ohrwurm und seine Freunde, Schule des Hörens für Kinder.** Ein Medienpaket der Schule des Hörens e.V. Köln. München 2002

**Der Schatz der Stille.** In: BzGA (Hrsg.): Lärm und Gesundheit. Materialien für die Grundschule. Köln o.J.

**Hört mal, was da klingt. Spielerische Aktionen mit Geräuschen, Klängen, Stimme und Musik zur Förderung des Hörsinns.** Ökotopia Verlag 2006

### **Internet/Infotainment**

**Radio 108,8.** CD-Rom hrsg. von der BZgA, Köln, 2004

**Reportagen, Bildergalerien, Quiz-Spiele** für wdr.de

**Artikel** für „FOCUSonline“

### **Theater**

**Kein Frühling, kein Herbst.**

**Das zweite Leben der Camille Claudel**

UA Berlin 1998

Anna Zimmer

Stand 20.1.2020