"Doof bleibt doof, da helfen keine Pillen"

Eine kabarettistisch-musikalische Lesung mit Texten von Fred Endrikat

"Doof bleibt doof, da helfen keine Pillen" da helfen keine Pillen"

Eine kabarettistisch-musikalische Lesung mit Texten von Fred Endrikat

"Doof bleibt doof,

Eine kabarettistisch-musikalische Lesung mit Texten von Fred Endrikat



Freitag, 30. März 2007 um 20 Uhr (Einlass: 19.30 Uhr) Karten: 12 - € (nur im Vorverkauf unter 02206/9593-0 oder 02206/866372) Aggertal-Hotel "Zur alten Linde" · Bartholomäusstraße 8 · Lohmar-Wahlscheid

Freitag, 30. März 2007 um 20 Uhr (Einlass: 19.30 Uhr) Karten: 12 - € (nur im Vorverkauf unter 02206/9593-0 oder 02206/866372) Aggertal-Hotel "Zur alten Linde" · Bartholomäusstraße 8 · Lohmar-Wahlscheid

Freitag, 30. März 2007 um 20 Uhr (Einlass: 19.30 Uhr) Karten: 12 - € (nur im Vorverkauf unter 02206/9593-0 oder 02206/866372) Aggertal-Hotel "Zur alten Linde" · Bartholomäusstraße 8 · Lohmar-Wahlscheid



"Doof bleibt doof, da helfen keine Pillen"

Lassen Sie sich mit dieser Lesung auf eine höchst vergnügliche kabarettistisch-musikalische Reise durch die Welt des unvergesslichen Fred Endrikat (1890-1942) mitnehmen: Er war der Star der Münchner Kabarett-Szene der nicht immer goldenen Zwanziger und feierte im "Simpl" neben Joachim Ringelnatz und Karl Valentin seine großen Erfolge. Der kauzige Poet der zehnten Muse aus Wanne-Eickel schrieb für berühmte Künstler seiner Zeit, verwandelte den Hamburger "Bronzekeller" in eine Kabaretthochburg und tingelte schließlich selbst mit seinem Mini-Ensemble über deutsche Kleinkunstbühnen.



Der Schauspieler und Kabarettist Jochen Baum hat Endrikats frech-erotische, vergnüglichspöttische und wunderbar schwerelose Verse wiederentdeckt und präsentiert Ihnen Höhepunkte deutscher Kabarettkunst der 1920er und 30er Jahre.



Die kanadische Pianistin Normande Doyon liefert mit bekannten und weniger bekannten Liedern und Chansons - von Friedrich Holländer, Maurice Chevalier und anderen - den passenden musikalischen Rahmen.

Genießen Sie einen Abend voller feinsinniger, hintergründiger Heiterkeit – erfrischend zeitlos und lebendig.

Kontakt: Jochen Baum · Pestalozziweg 16 · 53797 Lohmar Tel.: 0 22 06 / 86 63 72 · E-Mail: jochenbaum@t-online.de

Sie interessieren sich für Schauspieltraining, Improvisationstraining, Kamera-Acting, Personal Coaching (NLP)? Nehmen Sie Kontakt auf mit MAP! MODERN ACTING PLACE by Jochen Baum.



"Doof bleibt doof, da helfen keine Pillen"

Lassen Sie sich mit dieser Lesung auf eine höchst vergnügliche kabarettistisch-musikalische Reise durch die Welt des unvergesslichen Fred Endrikat (1890-1942) mitnehmen: Er war der Star der Münchner Kabarett-Szene der nicht immer goldenen Zwanziger und feierte im "Simpl" neben Joachim Ringelnatz und Karl Valentin seine großen Erfolge. Der kauzige Poet der zehnten Muse aus Wanne-Eickel schrieb für berühmte Künstler seiner Zeit, verwandelte den Hamburger "Bronzekeller" in eine Kabaretthochburg und tingelte schließlich selbst mit seinem Mini-Ensemble über deutsche Kleinkunstbühnen.



Der Schauspieler und Kabarettist Jochen Baum hat Endrikats frech-erotische, vergnüglichspöttische und wunderbar schwerelose Verse wiederentdeckt und präsentiert Ihnen Höhepunkte deutscher Kabarettkunst der 1920er und 30er Jahre.



Die kanadische Pianistin Normande Doyon liefert mit bekannten und weniger bekannten Liedern und Chansons - von Friedrich Holländer, Maurice Chevalier und anderen - den passenden musikalischen Rahmen.

Genießen Sie einen Abend voller feinsinniger, hintergründiger Heiterkeit – erfrischend zeitlos und lebendig.

Kontakt: Jochen Baum · Pestalozziweg 16 · 53797 Lohmar Tel.: 0 22 06 / 86 63 72 · E-Mail: jochenbaum@t-online.de

Sie interessieren sich für Schauspieltraining, Improvisationstraining, Kamera-Acting, Personal Coaching (NLP)? Nehmen Sie Kontakt auf mit MAP! MODERN ACTING PLACE by Jochen Baum.



"Doof bleibt doof, da helfen keine Pillen"

Lassen Sie sich mit dieser Lesung auf eine höchst vergnügliche kabarettistisch-musikalische Reise durch die Welt des unvergesslichen Fred Endrikat (1890-1942) mitnehmen: Er war der Star der Münchner Kabarett-Szene der nicht immer goldenen Zwanziger und feierte im "Simpl" neben Joachim Ringelnatz und Karl Valentin seine großen Erfolge. Der kauzige Poet der zehnten Muse aus Wanne-Eickel schrieb für berühmte Künstler seiner Zeit, verwandelte den Hamburger "Bronzekeller" in eine Kabaretthochburg und tingelte schließlich selbst mit seinem Mini-Ensemble über deutsche Kleinkunstbühnen.



Der Schauspieler und Kabarettist Jochen Baum hat Endrikats frech-erotische, vergnüglichspöttische und wunderbar schwerelose Verse wiederentdeckt und präsentiert Ihnen Höhepunkte deutscher Kabarettkunst der 1920er und 30er Jahre.



Die kanadische Pianistin Normande Doyon liefert mit bekannten und weniger bekannten Liedern und Chansons - von Friedrich Holländer, Maurice Chevalier und anderen - den passenden musikalischen Rahmen.

Genießen Sie einen Abend voller feinsinniger, hintergründiger Heiterkeit – erfrischend zeitlos und lebendig.

Kontakt: Jochen Baum · Pestalozziweg 16 · 53797 Lohmar Tel.: 0 22 06 / 86 63 72 · E-Mail: jochenbaum@t-online.de

Sie interessieren sich für Schauspieltraining, Improvisationstraining, Kamera-Acting, Personal Coaching (NLP)? Nehmen Sie Kontakt auf mit MAP! MODERN ACTING PLACE by Jochen Baum.